

Med hovedværket, Franz Schuberts Deutsche Messe fra 1827, sunget på originalsproget tysk og akkompagneret af orgel og blæserorkester med den originale besætning, byder 75 korsangere, korleder samt musikere velkommen til en koncert med musik, der lægger op til fordybelse.

Det er ikke første gang Vestfynskoret og Fortuna-koret fra henholdsvis Assens og Silkeborg optræder sammen. De ledes begge af Henrik Elmer Matthiesen, der med teknikken "balanceret sang" arbejder med at udnytte den naturlige og afslappede stemme for at fremkalde farver, som udtrykker og understøtter følelser.

Henrik Elmer Matthiesen, der er uddannet klassisk sanger og korleder, har lært teknikken gennem studier ved sangskolen New Voice Studio Italia, som også bidrager til koncerterne i Vor Frue Kirke og Dybkær Kirke med de to sangere, Michele Pirani, tenor, og Emanuela Albanesi, sopran.

Schuberts messe akkompagneres af organist Annette Søvnald, Dybkær Kirke, samt amatørmusikere fra Silkeborg og omegn.

Koncerten byder på et repertoire med religiøse tekster, men det er ikke hensigten at missionere en bestemt tro overfor tilhørerne. Det skulle da lige være troen på inderlighed gennem fordybelse.

GOD FORNØJELSE



VESTFYNSKORET

Carl Nielsen: Nu sol i øst oprinder mild
H.L. Hassler: Befal du dine veje
J. Rutter: God be in my head
M. Duruflé: Notre Pere
C. Dyrst: Nu sænker Gud sit ansigt

FORTUNA-KORET

N. LaCour: Frans af Assisis bøn
O. Gjeilo: Tota Pulchra
G. Allegri: Miserere mei Deus

BEGGE KOR

F. Schubert: Deutsche Messe:
1. Zum Eingang
2. Zum Gloria
3. Zum Evangelium und Credo
4. Zum Offertorium
5. Zum Sanctus
6. Nach der Wandlung
7. Zum Agnus Dei
8. Schlußgesang

KORLEDEREN HAR ORDET:

Vi lever i en kultur, hvor det er svært at finde tid til fordybelse. Alligevel søger vi mennesker den på forskellig vis, gennem religion eller anden form for spiritualitet, eller for eksempel gennem meditation og løbe-/gåture. I mange af disse måder at fordybe sig på indgår musik, og jeg vil gerne give publikum et bud på musik, der kan hjælpe til at finde eller genfinde troen på inderlighed.

Det er mit ønske som korleder, at musikken rører publikum og forhåbentlig sætter tanker i gang - uanset om man er religiøs eller ej.

KOMMENDE ARRANGEMENTER



19. APRIL KL. 19.30
FORTUNA-koret
Forårskoncert i Herslev kirke



26. APRIL KL. 19
VESTFYNSKORET
St. Bededagsaften i Skovpavillonen, Assens



10-13. MAJ
VESTFYNSKORET
Korstævne på Bornholm



29. MAJ KL. 18
HENRIK ELMER MATTHIESEN
Solokonzert på Silkeborg Bad



3. JUNI KL. 17
FORTUNA-koret
Forårskoncert på Silkeborg Bad

Kor72

VESTFYNSKORET OG FORTUNA-KORET ER
MEDLEMMER AF KOR72



KONCERTERNE STØTTES ØKONOMISK AF
ASSENS KOMMUNE

Dobbeltkoncert

Fortuna-koret
Vestfynskoret

Dirigent:
Henrik Elmer Matthiesen

Hovedværk:
Franz Schubert: "Deutsche Messe"

22. februar 2018 kl. 19:30
Vor Frue Kirke, Assens

25. februar 2018 kl. 14:30
Dybkær Kirke, Silkeborg

Entre: 60 kr. Entre: 60 kr.

MISERERE MEI DEUS , DAVIDS SALME 51

Misere mei, Deus, secundum magnam misericordiam tuam. Et secundum multitudinem miserationum tuarum: dele iniquitatem meam.

Amplius lava me ab iniquitate mea: et a peccato meo munda me.

Quoniam iniquitatem meam ego cognosco: et peccatum meum contra me est semper.

Tibi soli peccavi, et malum coram te feci: ut justificeris in sermonibus tuis, et vincas cum iudicaris.

Ecce enim in iniquitatibus conceptus sum: et in peccatis concepit me mater mea.

Ecce enim veritatem dilexisti: incerta et occulta sapientiae tuae manifestasti mihi.

Asperges me hyssopo, et mundabor: lavabis me, et super nivem dealbabor. Auditui meo dabis gaudium et laetitiam: et exultabunt ossa humiliata. Averte faciem tuam a peccatis meis: et omnes iniquitates meas dele.

Cor mundum crea in me, Deus: et spiritum rectum innova in visceribus meis. Ne projecias me a facie tua: et spiritum sanctum tuum ne auferas a me.

Tunc acceptabis sacrificium iustitiae, oblationes, et holocausta: tunc imponent super altare tuum vitulos.

Gud, vær mig nådig i din godhed, udslet mine overtrædelser i din store barmhertighed!
Vask mig fuldstændig ren for skyld, rens mig for synd!
For jeg kender mine overtrædelser, og min synd har jeg altid for øje.

Mod dig alene har jeg syndet, jeg har gjort, hvad der er ondt i dine øjne; så er du retfærdig, når du anklager, og ren, når du dømmer. I skyld har jeg været, fra jeg blev født, i synd, fra min mor undfangede mig.
Du elsker sandhed i det dunkle, du lærer mig visdom i det skjulte.

Rens mig med isop for synd, vask mig hvidere end sne!
Forkynd mig fryd og glæde, lad de knogler, du knuste, juble!
Vend dit ansigt bort fra mine synder og udslet al min skyld!

Skab et rent hjerte i mig, Gud, giv mig på ny en fast ånd!
Kast mig ikke bort fra dig, og tag ikke din hellige ånd fra mig!

Da vil du tage imod de rette ofre, brændoffer og heloffer; da skal tyre ofres på dit alter.

TOTA PULCHRA

Antifone skrevet i det 4. århundrede til 2. vesper (ved solnedgang):

Tota pulchra es, Maria.
Et macula originalis non est in Te.

Du er smuk Maria, og den oprindelige synd er ikke i dig.

Vestimentum tuum candidum
quasi nix, et facies tua sicut sol.

Din klædning er hvid som sne, og dit ansigt er som en sol.

Tu gloria Jerusalem,
Tu laetitia Israel.

Du er Jerusalems herlighed, du er Israels glæde.

Tu honorificentia populi nostri,
Maria.

Du er vort folks ære, Maria.